

ST. VINCENT PALLOTTI SCHOOL

Subject: Hindi (2021-2022)

Std. – IX

Text book: स्पर्श – १, संचयन – १

Month	Working days	Sparsh -1	Sanchayan -1	Grammar & Writing Skill	Activities	Exam
जून	12	गद्य : १. रामविलास शर्मा – धूल		लेखन : १. अनुच्छेद लेखन		
जुलाई	२४	गद्य : २. यशपाल – दुख का अधिकार पद्य : ९. रैदास – (क) अब कैसे छूटे राम, नाम... (ख) एसी लाल तुझ बिनु...	१. गिल्लू – महादेवी वर्मा	व्याकरण : १. शब्द और पद लेखन : २. पत्र लेखन	१. पता कीजिये कि कौन-कौन से सांप विशैले होते हैं। उनके चित्र लगाइए। २. 'चित्रकूट' कीस राज्य में स्थित है? वहां की जानकारी प्राप्त करके लिखिये।	Part I Periodic Test 1 गद्य : १,२ पद्य : ९ संचयन : १ व्यकरण : शब्द और पद

					३. आगे बढ़ती महिलाओं की पुस्तक पढ़कर उनसे संबंधित चित्रों का संग्रह कर संक्षिप्त जानकारी लिखिये -	लेखन : अनुच्छेद लेखन, पत्र लेखन
अगस्त	२१	गद्य : ३. बर्चेद्री पाल – एवरेस्ट : मेरी शिखर यात्रा पद्य : १०. रहीम – दोहे	२. स्मिती – श्रीराम शर्मा	व्याकरण : २. शब्द – विचार लेखन : ३. विज्ञापन लेखन	४. (क) पी.टी. उषा (ख) आरती साहा (ग) किरण बेदी	
सितम्बर	२१	गद्य : ४. शरद जोशी : तुम कब जाओगे, अतिथी पद्य : ११. नजीर अकबराबादी – आदमी नामा	३. कल्लू कुम्हार की उनाकोटी – के. विक्रम सिंह	लेखन : ४. संवाद लेखन	५. 'अतिथी देवो भव' की उचित व्याख्या करे तथा आधुनिक युग के संदर्भ में इसका आकलन करे। ६. भारत के किन-किन वैज्ञानिकों को नोबेल	Part II Half Yearly Exam (Cumulative) गद्य : १,२,३,४ पद्य : ९,१०,११ संचयन : १,२,

					पुरस्कार मिला? पता लगाइए और लिखिये।	व्याकरण : शब्द और पद, शब्द विचार लेखन : अनुच्छेद, पत्र, विज्ञापन, संवाद लेखन
अक्टूबर	२०	गद्य : ५. धीरंजन मालवे – वैग्यानिक चेतना के वाहक चंद्रशेखर वेंकट रामन पद्य : १२. सियाराम शरण गुप्त – एक फूल की चाह १३. रामधारी सिंह दिनकर – गीत-अगीत	४. मेरा छोटा- सा निजी पुस्तकालय – धर्मवीर भारती	व्याकरण : ३. उपसर्ग एवं प्रत्यय लेखन : ५. सूचना लेखन		
नवंबर	१४	गद्य : ६. काका कालेलकर – कीचड का काव्य पद्य : १४. हरिवंशराय बच्चन – अग्निपथ	५. हामिद खां – एस. के. पोट्टेकाट	व्याकरण : ४. अर्थ की दृष्टि से वाक्य भेद लेखन : ६. संदेश लेखन	७. भारत के मानचित्र में दिखायए कि धान की फसल प्रमुख रूप से किन – किन प्रांतों में उगाई जाती है?	Part III Periodic Test 2 गद्य : ५, ६ पद्य : १२, १४ संचयन : ५ व्याकरण : उपसर्ग और प्रत्यय, अर्थ की दृष्टि से वाक्य भेद

						लेखन : सूचना लेखन, संदेश लेखन
दिसम्बर	१८	गद्य : ७. गणेश शंकर विद्यार्थी – धर्म की आड	६. दिये जल उठे – मधुकर उपाध्याय	लेखन : कहानी लेखन	८. 'धर्म एकता का मध्यम है' – इस विषय पार निबंध लिखिये।	
जनवरी	२३	गद्य : ८. स्वामी आनंद – शुक्रतारे के समान पद्य : १५. अरुण कमल – (क) नए इलाके में.... (ख) खुशबू रचते हैं हाथ....		लेखन : नारा लेखन	९. जलियावाला बाग में कौन-सी घटना हुई थी? लिखिये।	

फरवरी	२२					Part IV Session Ending Exam (Cumulative) गद्य : १ से ८ तक पद्य : ९ से १५ तक व्याकरण : शब्द और पद, शब्द - विचार, उपसर्ग और प्रत्यय, वाक्य भेद लेखन : १ से ८ तक
मार्च	२२		सराव			