

# ST. VINCENT PALLOTTI SCHOOL

Subject: Hindi (2021-22) Code-085

Std. – X

Text book : स्पर्श – २, संचयन – २

Month	Days	स्पर्श – २ (गद्य) संचयन – २	स्पर्श – २ (पद्य)	व्याकरण एवं लेखन	Activities	Exam & Portion
March & April	22	1. प्रेमचंद – बडे भाई साहब  संचयन – २ 1. मिथिलेश्वर – हरिहर काका	1. कबीर – साखी	लेखन: 1. अनुच्छेद लेखन	1. आपकी छोटी बहिन/छोटा भाई छात्रावास में रहती/रहता है। उसकी पढाई-लिखाई के संबंध में उसे एक पत्र लिखिये।	
June	12	2. सीताराम सेकसरिया - डायरी का एक पन्ना	2. मीरा – पद 3. बिहारी - दोहे	व्याकरण : 1. पदबंध	2. स्वतंत्रता आंदोलन में निम्नलिखित महिलाओ ने जो योगदान दिया, उसके बारे में संक्षिप्त जानकारी प्राप्त करके लिखिये – (क) सरोजिनी नायडू (ख) अरुणा आसफ अली (ग) कस्तूरबा गांधी।	
July	24	3. लीलाधर मंडलोई – ततारा-वामीरो कथा	4. मैथिलीशरण गुप्त – मनुष्यता	व्याकरण : 2. रचना के आधार पार वाक्य रूपांतर लेखन :	4. दिसंबर २००४ में आए सुनामी का अंदमान निकोबार द्वीपसमूह पर क्या प्रभाव पडा? लिखिये ।	Periodic test – I पद्य : 1,2,3 गद्य : 1,2 पूरक : १ व्याकरण : पदबंध

				2. पत्र-लेखन 3. विज्ञापन लेखन	5. आकर्षक विज्ञापन तैयार करो।	लेखन : अनुच्चेद लेखन, पत्र-लेखन  20 <sup>th</sup> July onward
<b>August</b>	21	4. <b>प्रह्लाद अग्रवाल</b> - तीसरी कसम के शिल्पकार शैलेंद्र  <b>संचयन – २</b> 2. <b>गुरदयाल सिंह</b> – सपनों के से दिन	5. <b>सुमित्रानंदन पंत</b> – पर्वत प्रदेश में पावस	<b>व्याकरण : ३.समास लेखन :</b> 4. सूचना लेखन	6. अपने क्षेत्र के प्रचलित दो-तीन लोकगीतों को एकत्र कर परियोजना लिखिये।	
<b>September</b>	21	5. <b>अंतोन चेखव</b> - गिरगिट  6. <b>निदा फ़ाज़ली</b> - अब कहा दूसरों के दुख से दुखी होने वाले	6. <b>महादेवी वर्मा</b> -मधुर -मधुर मेरे दीपक जल  7. <b>वीरेन डंगवाल</b> - तोप	<b>व्याकरण : ४.मुहावरे</b>  <b>लेखन : ५. लघु कथा लेखन</b>	7. किसी एसी घटना का वर्णन कीजिये जब अपने मनोरंजन के लिये मानव द्वारा पशु-पक्षियों का उपयोग किया गया हो।  8. भारत के नक्शे पर वे स्थान अंकित कीजिये जहां चाय की पैदावार होती है।	Periodic Test – II पद्य : ४, ५ गद्य : ६, ७ व्याकरण : रचना के आधार पार वाक्य रूपांतर, समास लेखन : विज्ञापन लेखन, सूचना लेखन, 24 August.....
<b>October</b>	18	7. <b>रवींद्र केलेकर</b> – पतझड़ में टूटी पत्तिया : (1) गिन्नी का सोना (2) झेन की देन	<b>पद्य : 8. कैफी आजमी</b> – कर चले हम फिदा	<b>व्याकरण :</b> <b>5 . अलंकार</b> ६. अपठित गद्यांश ७. संवाद	9. 'एकांकी' और 'नाटक' में क्या अंतर है? कुछ नाटक एवं एकांकियों की सूची तैयार कीजिये।  10. 'गिरगिट कहानी' में आवारा पशुओं से जुड़े किस नियम की चर्चा	

		<b><u>संचयन - २</u></b> 3. राही मासूम राजा - टोपी शुवला		लेखन	हुई है? क्या आप इस नियम को उचित मानते हैं? तर्क सहित उत्तर लिखिए	
<b>November</b>	16	8. हबीब तनवीर - कारतूस (एकांकी)	9. रविंद्रनाथ ठाकुर - आत्मत्राण	८. संदेश लेखन ९. नारा लेखन	11. तीसरी कसम फिल्म देखिए तथा कहानी के पात्रों के बारे में लिखिए	Periodic Test - III पद्य : 1,2,3,4,5,6,7,8 गद्य : 1,2,3,4,5,6,7,8 संचयन: 1,2,3 व्याकरण : पदबंध, रचना के आधार पर वाक्य रूपांतर, समास, मुहावरे, लेखन : १ से ८ तक 28th November...
<b>December</b>	18	Revision				Prelims I - Full Portion
<b>January</b>	23	Revision				Prelim II - Full Portion
<b>February</b>	22	Revision				